

D'une collection à un musée : Retour d'expériences



Yves Bolognini

Fondateur du Musée Bolo

Lausanne, Suisse

Rencontres pour la sauvegarde du patrimoine scientifique et technique contemporain
Grenoble, jeudi 14 novembre 2013



L'équipe

- Collection (1995), association (2001), fondation (2007)
- Restauration/conservation, visites guidées, événements : 100% bénévole
- Exposition/réalisations de qualité professionnelle, parfois problématique



La collection

- Grenier (1995), local de 100 m² (1999), local de 300 m² sponsorisé (2001)
- Collection parmi les plus importantes d'Europe, nouvelle orientation HPC
- Situation actuelle assez critique, coût du stockage



Les expositions

- Simple collection, premier Musée Bolo (2002), nouvelle exposition (2011)
- Difficulté de présenter l'histoire de l'informatique à des « non geeks »
- Disparition programmée, vers une présentation plus grand public



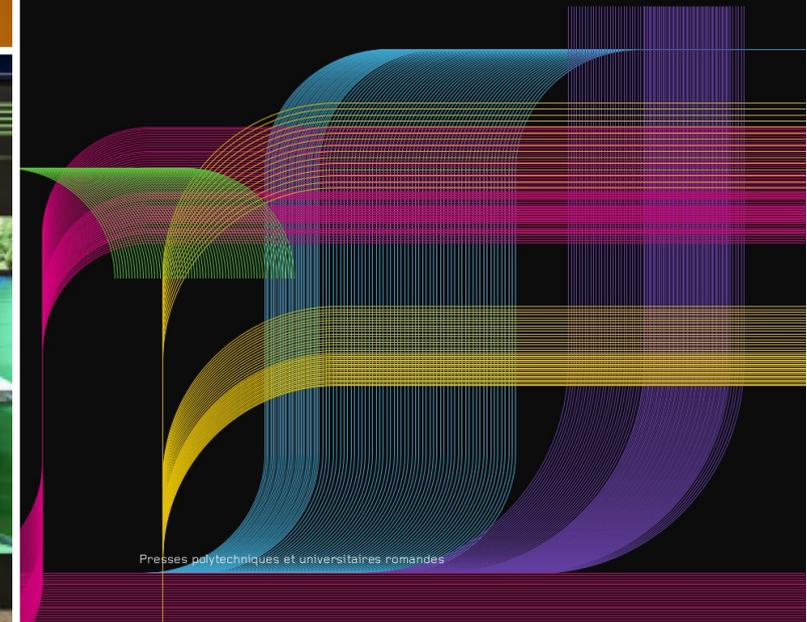
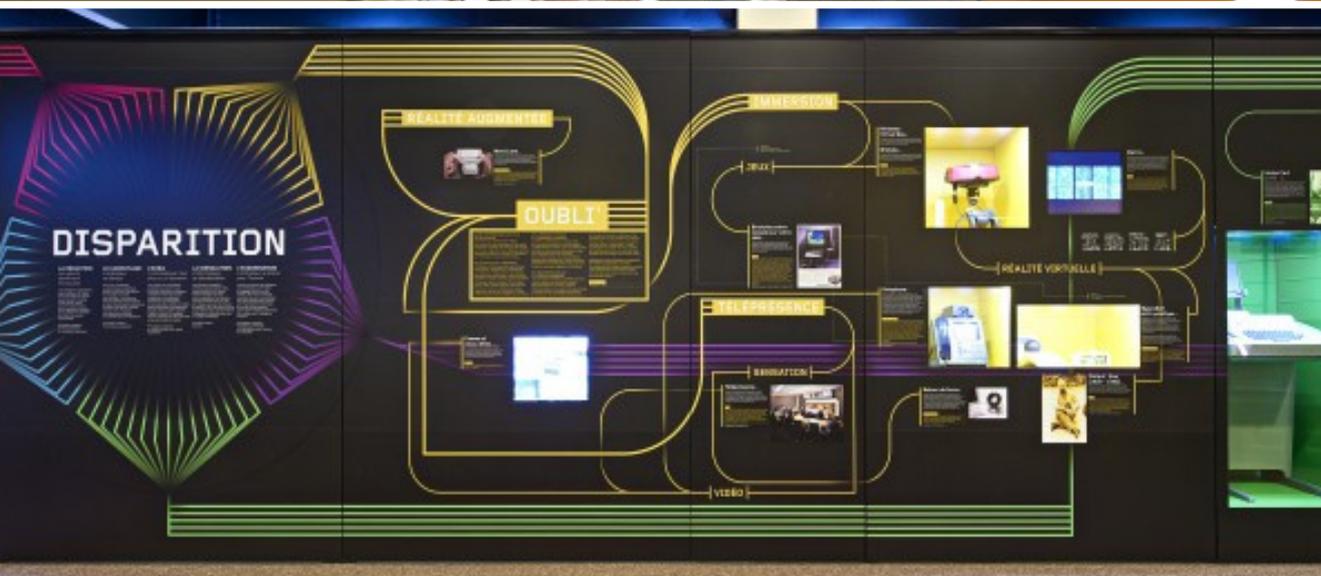
Disparition programmée

Le Musée Bolo mène l'enquête

Programmed Disappearance

The Bolo Museum Investigates

Yves Bolognini et Marielle Stamm (Ed.)



Presses polytechniques et universitaires romandes

Les besoins financiers

- Première tentative de recherche de fonds (2007)
- Nouvelle vitrine avec l'exposition Disparition programmée (2011)
- Faire passer le message de l'intérêt et de l'avenir d'un musée de l'ordinateur



L'EPFL

- Bonne collaboration. Selon les interlocuteurs, intérêt irrégulier
- Aides ponctuelles sous forme de services (éclairage, moquette, peinture)
- L'Ecole reconnaît l'intérêt du musée sans vouloir s'investir à fond dans sa gestion



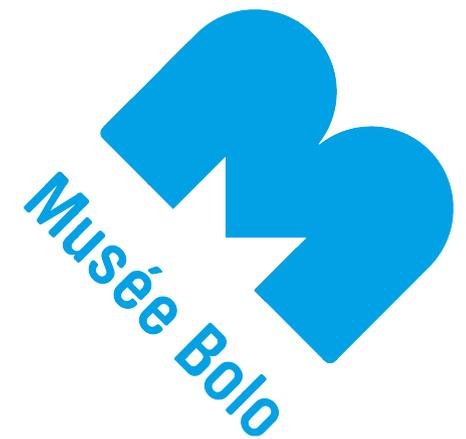
L'image du musée

- On nous prend de plus en plus au sérieux (Lausanne Tourisme, dons, etc.)
- Coordination des musées lausannois, Association des musées suisses
- Pas encore suffisant pour obtenir de l'aide de la Ville ou du Canton



Le futur

- Belles réalisations (exposition, livre), trouver des solutions pour pérenniser
- Continuer dans la voie d'une présentation grand public
- Partenariats : grandes entreprises ? EPFL ? Ville et Canton ?



Merci pour votre attention.

Yves Bolognini

yves@bolo.ch | www.twitter.com/yvesbolo | +41 78 748 21 16

Musée Bolo

www.bolo.ch | www.twitter.com/museebolo | www.facebook.com/museebolo